|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет:** литературное чтение | | **Тема урока:** Д. Свифт «Путешествие Гулливера в Лилипутию». | | | Макинская средняя школа | |
| **Дата:** 16.03.2018г | | **Ф.И.О. учителя:** Глинова Л.Г. | | | | |
| **Класс:** 4В | | **Количество**  **присутствующих:** | | | **Количество**  **отсутствующих:** | |
| **Цели:** | | знакомить с произведением Джонатана Свифта «Путешествие Гулливера в Лилипутию». | | | | |
| **Цели обучения** | | Все учащиеся смогут: знать произведение Джонатана Свифта «Путешествие Гулливера в Лилипутию». | | | | |
| Большинство учащихся будут уметь: отвечать на вопросы по тексту произведения. | | | | |
| Некоторые учащиеся смогут: анализировать текст произведения. | | | | |
| **Ожидаемые результаты:** | | учить анализу текста произведения, учить делить текст на части и озаглавливать части, развивать умение отвечать на поставленные вопросы, внимание, память, интерес к литературе, воспитывать уважение к литературному наследию разных стран. | | | | |
| **Предыдущее обучение:** | | К. Булычёв «Консилиум». | | | | |
| **Ход урока** | | | | | | |
| **Этапы урока** | | **Планируемые действия** | | | | **Ресурсы** |
|  | | **1 этап. Стадия вызова. 10 мин** | | | |  |
| 1.Организационный момент | | Позитивный тренинг. Создание атмосферы сотрудничества.  Учащиеся выбирают наугад фотографию своего одноклассника и говорят ему добрые слова, пожелания на весь урок и прикрепляет к кораблю. | | | | Фотографии  корабль |
| 2.Деление на группы. | | Деление учеников на группы с помощью предметов, необходимых для моряка-путешественника дальнего плавания:  І группа – **Подзорная труба**;  ІІ группа – **Компас**;  ІІІ группа – **Карта.** | | | | карточки |
| 3.Актуализация  знаний учащихся | | **1.Сообщение темы урока**.  А вы хотите путешествовать? Что нам нужно для этого сделать?  Хотите, я открою вам секрет? Нам нужно просто открыть книгу и мы окажемся там.  Тема нашего урока: *Д. Свифт «Путешествие Гулливера в Лилипутию».*  Вы сможете отвечать на вопросы по тексту. Сделаем анализ данного произведения.  Что такое фантазия мы с вами уже знаем. А что такое путешествие? Я предлагаю вам подумать и заполнить нашу корзину идей и тогда мы выясним это.  **2.Корзина идей.**  Работа в парах. Заполнение корзины. Каждый по очереди читает и прикрепляет свою карточку на корзину.  А теперь мы обобщим наши высказывания.  **Путеше́ствие** — передвижение по какой-либо территории с целью их изучения, а также с общеобразовательными, познавательными, спортивными и другими целями.   - А нужны ли нам путешествия, зачем они нам ?  Сегодня на уроке мы с вами совершим увлекательное путешествие в страну лилипутов .  А как нам это сделать? ( прочитать отрывок из произведения Джонатана Свифта « Путешествие Гулливера»)  Но сначала я хочу вас немного познакомить с автором этого произведения. | | | | Карточки  Корзина, стикеры. |
| **2 этап. Осмысление. 20 мин.** | | | | | | |
| 4. Знакомство с произведением. | 1.Биография Джонатана Свифта *слайдовая презентация.* Выступление ученицы.  2.Д. Свифт «Путешествие Гулливера в Лилипутию» *с98-107*  -словарная работа;  -первичное чтение – чтение с остановками, вопросы по ходу чтения;  «Мяч вопросов»  1 часть  Почему пробуждение Гулливера было непривычным?  Что необычного произошло дальше?  Кого увидел Гулливер?  Что сделал Гулливер и что предприняли лилипуты в ответ?  2 часть  Что построили лилипуты и зачем?  Как вы думаете, о чем читал маленький человек?  Как повел себя путешественник? Покажите, как он это сделал.  *Существует язык жестов. Этот язык помогает людям понять друг друга, даже тогда когда они не могут понять друг друга с помощью слов Существуют такие жесты , которые понятны в любой стране. И Гулливер как опытный путешественник согласился с намерениями маленьких хозяев, кивнув головой, и заверил их в доброжелательном отношении, приложив руку к сердцу.*  3.Физминутка *позитивный тренинг.*  3 часть  Чем потчевали лилипуты своего гостя?  Почему они принесли ему так много еды?  Можно ли выбить дно у бочки и осушить ее за несколько глотков?  4 часть.  Что произошло с Гулливером после еды?  Почему корабельный врач не отреагировал на человечков, мешающих ему спать? Как вы думаете, зачем они усыпили Гулливера? | | | | | компьютер  учебник  мяч |
| 5. Работа в группах. | **Задания для групп.**  **І группа:**  Составить план по тексту Д. Свифта «Путешествие Гулливера в Лилипутию».  **ІІ группа:**  Создать модель характеристики Гулливера и доказать его характеристику примерами из текста.  http://festival.1september.ru/articles/514059/img2.gif  **ІІІ группа:**  Создать последовательную модель пребывания в Лилипутии  изучает лилипутский язык  освобождение из плена  знакомство с жителями | | | | | Листы с заданиями, маркеры |
| 6.Экспресс-опрос. | 1. Джонатан Свифт родился в английской семье. 2. «Путешествия Гулливера» Свифт писал 12 лет. 3. Вместе с Гулливером на остров прибыло ещё несколько человек. 4. Гулливера радостно встретили. 5. Он выпил несколько бочек. 6. Гулливеру добавили в напиток усыпительное и он уснул. 7. Гулливер жестоко сражался с маленькими жителями. 8. Лилипуты говорили на непонятном языке. 9. Император приказал доставать ему каждое утро по 6 быков, 40 баранов для Гулливера. 10. Императору не понравился Гулливер**.**   **Индивидуальная работа.**  Проверка: **+,+, - , - ,+ ,+, - ,+, +,-** | | | | | листочки |
| **3 этап. Рефлексия. 10 мин.** | | | | | | |
| 7.Итоги урока.  Домашнее задание8 | Чему учит произведение Джонатана Свифта «Путешествие Гулливера в Лилипутию»? Что вы для себя возьмёте?  Мы с вами закрыли книги. И наше путешествие тоже закончилось. А как его можно продолжить?  - взять книгу в библиотеке и прочитать  - придумать самому продолжение  *с98-107 выразительное чтение* | | | | | дневник |
| 8.Оценивание | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Моя оценка | Оценка группы | Оценка учителя | Итоговая оценка | |  |  |  |  | | | | | | листы оценивания |
| 9. Рефлексия | На монетах – наших сокровищах напишем наши результаты. В синий сундук положим монеты, где вы напишите то, что вам не понравилось, какие трудности были на уроке. А в красный сундук мы соберём всё лучшее, что нам понравилось на уроке. | | | | | Монеты,  сундуки |
| **Дифференциация.** **Как вы планируете поддерживать учащихся? Как вы планируете стимулировать способных учащихся?**  Поддержка учащихся при разборе текста произведения. Способные учащиеся смогут проявить себя в групповой работе. | | | **Оценивание.** **Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся?**  Знания учащиеся должны проявить при выполнении работы по составлению вопросов к тексту. | **Межпредметные связи. Соблюдение СанПиН. ИКТ компетентность. Связи с ценностями (воспит. элемент)**  Межпредметная связь на уроке с познанием. На уроке запланированы физминутка и позитивный тренинг. ИКТ представлено в слайдовой презентации. Воспитательный момент – мир приключений. | | |
| **Рефлексия**  Были ли цели урока/цели обучения реалистичными?  Что учащиеся сегодня изучили?  На что направлено обучение?  Хорошо ли сработала запланированная дифференциация?  Выдерживалось ли время  обучения?  Какие изменения из данного плана я реализовала и почему? | | |  | | | |
| **Итоговая оценка**  Какие два аспекта в обучении прошли хорошо (с учетом преподавания и учения)?  1:  2:  Какие два обстоятельства могли бы улучшить урок (с учетом преподавания и учения)?  1:  2:  Что я узнала об учениках в целом или отдельных лицах? | | | | | | |